

WYMAGANIA EDUKACYJNE Z PRZEDMIOTU MUZYKA W KLASIE VI NA OCENĘ ŚRÓDROCZNA I KOŃCOWOROCZNĄ

Ocenę celującą(6) otrzymuje uczeń, który:

opanował wymagania na ocenę bardzo dobrą i ponadto jest aktywny muzycznie na forum szkoły i poza szkołą ,jako reprezentant szkoły(koncertuje solo, w duecie, w zespole, chórze, zespole tanecznym, zespole folklorystycznym, balecie i innych formach zespołowych)

Ocenę bardzo dobrą(5) otrzymuje uczeń, który:

- opanował pełny zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania
- korzysta z różnych źródeł informacji
- na lekcjach jest bardzo aktywny i zdyscyplinowany
- potrafi prawidłowo zagrać zadane melodie na flecie
- umie zaśpiewać solo z pamięci wszystkie piosenki , które pozna na lekcji
- odrabia zadania domowe
- jest aktywnym i uważnym słuchaczem koncertów muzycznych(jeżeli są organizowane na terenie szkoły)

Ocenę dobrą(4) otrzymuje uczeń, który:

- opanował większość wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania
- z niewielką pomocą korzysta z różnych źródeł informacji
- potrafi zagrać wybrane melodie na flecie
- z niewielką pomocą , z pamięci umie zaśpiewać solo pieśni jednogłosowe
- na lekcjach jest aktywny i zdyscyplinowany
- odrabia zadania domowe
- jest uważnym słuchaczem koncertów muzycznych(jeżeli są organizowane na terenie szkoły).

Ocenę dostateczną (3) otrzymuje uczeń, który:

- opanował w dostatecznym zakresie wiadomości i umiejętności przewidzianych w realizowanym programie nauczania
- jest w stanie zrozumieć najważniejsze zagadnienia przy pomocy nauczyciela
- potrafi zagrać niektóre melodie na flecie
- umie zaśpiewać z dużą pomocą nauczyciela niektóre piosenki przewidziane w programie nauczania
- odrabia zadania domowe
- potrafi się skupić podczas słuchania koncertów muzycznych (jeżeli są organizowane na terenie szkoły)

Ocenę dopuszczającą(2) otrzymuje uczeń, który:

- w minimalnym stopniu opanował wiadomości i umiejętności przewidziane w realizowanym programie nauczania
- jest w stanie wykonać proste ćwiczenia przy pomocy nauczyciela;
- potrafi zagrać na flecie najprostsze utwory przewidziane w programie nauczania(przy pomocy nauczyciela)
- umie zaśpiewać z akompaniamentem lub solo najprostsze piosenki przewidziane w programie nauczania
- czasami odrabia zadania domowe
- jest bierny, nie przejawia zainteresowania ale nie przeszkadza innym słuchaczom podczas koncertów muzycznych(jeżeli takowe są organizowane na terenie szkoły)
- wyrazi chęć poprawy oceny i wywiąże się z niej.

METODY KONTROLI I OCENY OSIĄGNIĘĆ UCZNIÓW KL VI

Kontrola osiągnięć uczniów będzie odbywać się poprzez:

- realizację zadań praktycznych (śpiewanie, granie, ruch przy muzyce, improwizację, tworzenie)
- realizację zadań teoretycznych (quizy, gry dydaktyczne, pytania i odpowiedzi)
- tworzenie prezentacji, gazetek, albumów itp.
- występy artystyczne na forum klasowym, szkolnym, pozaszkolnym.

Ocenie podlegać będą:

1. umiejętności w zakresie:

- śpiewania
- gry na flecie
- tworzenia muzyki
- ruchu przy muzyce
- tworzenia wypowiedzi o muzyce
- określania nastrojów w muzyce

2. wiedza o muzyce:

- zagadnienia teoretyczne
- wiadomości o kompozytorach
- znajomość aparatu wykonawczego muzyki wokalne i instrumentalnej
- opanowanie zagadnień z zakresu szeroko pojętej kultury muzycznej

3. postępy, zaangażowanie, wkład pracy w działania muzyczne:

- aktywność na lekcjach
- umiejętność pracy w grupie
- prezentacja dokonań
- kreatywność.